

Parma

Circoli Un anno pieno di incontri e iniziative

Il Borgo si fa in quattro E insegna ai giovani a diventare cittadini

Laboratori, l'Agenda Parma, Casa Europa

Osservatorio sulla città
L'Osservatorio si concentra quest'anno su due temi: la violenza di genere a Parma tra prevenzione, contrasto e cura e le dipendenze patologiche nella nostra città.

» È stato presentato nella sede de "Il Borgo", dal presidente Riccardo Campanini, il programma delle attività del circolo per i prossimi mesi. Si partirà giovedì 19 ottobre con l'avvio della decima edizione di Borgo Lab, il Laboratorio di cittadinanza attiva riservato ai giovani, guidato da Maria Pia Bariggi del direttivo del circolo. Il tema trattato sarà: "I care e responsabilità sociali condivisa nell'esercizio dei diritti". Quest'anno il progetto si arricchisce di un nuovo modulo che prevede lo svolgimento della fase finale in un Centro giovani del Comune di Parma e in una Onlus della città, dove i ragazzi potranno sperimentare sul campo quanto appreso in aula, interagendo con gli operatori e con gli utenti presenti.

Una nuova sfida per questa 10° edizione per imparare a praticare la cittadinanza attiva. Sono già numerose le iscrizioni di studenti provenienti da diversi istituti scolastici di Parma che, da ottobre a febbraio 2024, guidati da coordinatori esperti, lavoreranno con modalità laboratoriale.

La restituzione dei lavori di gruppo sarà presentata nella primavera del prossimo anno, nel corso di un incontro pubblico. Borgo Lab è patrocinato da Università di Parma, dall'Ufficio scolastico regionale e – da quest'anno – dall'Università di Parma. Il progetto è sostenuto dagli imprenditori Luca Barilla, Alberto Chiesi e Giampaolo Dallara, con il contributo di Chiesi Farmaceutici.

Agenda Parma

Nei mesi di novembre e dicembre, col coordinamento di Gabriele Ferrari del direttivo del circolo, proseguirà il ciclo di incontri aperto al pubblico, dal titolo "Agenda Parma 2022 e la nuova amministrazione" che vedrà protagonisti l'assessore Chiara Verinelli sui temi dell'urbanistica mercoledì 8 novembre alle 18 (sede di Il Borgo) e il vice sindaco Lorenzo Lagavetto sulla cultura (data e orario da definire). Si tratta della terza ed ultima fase dell'Agenda Parma 2022, il lavoro svolto da Il Borgo, con il contributo di esperti, che prevede il confronto con i nuovi amministratori sui



temi e le proposte contenute nell'Agenda Parma per rispondere alle esigenze più urgenti e sentite dai cittadini.

In ricordo di Andrea Borri

In collaborazione con la "Fondazione Andrea Borri", il Borgo - in occasione dei 20 anni dalla morte di Andrea Borri, fondatore del circolo - organizza per la fine di novembre due incontri su temi che sono stati centrali nel percorso politico di Borri: la Protezione civile ad oltre 30 anni dalla sua costituzione e l'Efsa (European Food Safety Authority), a 20 anni dalla sua costituzione e dal suo insediamento a Parma, a cui Borri lavorò con passione. I dettagli dell'iniziativa (data e orario) verranno comunicati nelle prossime settimane.

Progetto "Casa Europa"

Il progetto "Casa Europa", coordinato da Giuseppe Iotti del direttivo de Il Borgo - nato nel 2022 all'interno del circolo con l'obiettivo di diffondere tra i giovani i valori dell'Unione Europea - organizza un ciclo di in-

contri in calendario da gennaio a marzo 2024 guidati da esperti e aperti al pubblico, che avranno per focus i seguenti temi: Il Manifesto di Ventotene; Alle origini della Ue: Perché un'Unione Europea?; Storia dell'Unione: dalla comunità europea del carbone e dell'acciaio al trattato di Lisbona; L'Europa di Domani: Stato Federale? Europa a due velocità?

Osservatorio sulla città

L'Osservatorio sulla città de Il Borgo, coordinato dal professor Fausto Pagnotta del direttivo del circolo, prevede per il 2024 due focus semestrali dal titolo "La violenza di genere a Parma: tra prevenzione, contrasto e cura" e "Le dipendenze patologiche a Parma: prevenire, accogliere, curare", che si svolgeranno in collaborazione con il Laboratorio Unipr-CityLab del Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell'Università di Parma, nel quale il professor Pagnotta è assegnista di ricerca, e con alcune realtà pubbliche e private che sul territorio affrontano in prima linea tali temi: il Centro Liberiamoci dalla Violenza (LDV) dell'Ausl di Parma, il Centro Antiviolenza cittadino e il Servizio per le Dipendenze Patologiche (SerDP).

La newsletter

La newsletter quindicinale de Il Borgo si arricchisce nei contenuti: dal prossimo numero è previsto un appuntamento mensile con i giovani della città che si esprimono su temi di attualità e un approfondimento tematico, con esperti del settore. È possibile iscriversi alla newsletter dal sito de Il Borgo (www.ilborgodiparma.net), cliccando sulla sezione Borgo News.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Valorizzazione «Dazeglio104»: la scommessa di Ascom e Comune

Una galleria d'arte in Oltretorrente

Dipinti, sculture e laboratori dov'era una gelateria sfitta

» Anche i luoghi rinascono. Così è successo in via D'Azeglio 104, dove al posto di una seranda chiusa e un'insenga impolverata che indica "Gelateria" da mercoledì si può trovare un piccola stanza luminosa piena di opere d'arte. Una piccola galleria in pieno Oltretorrente.

Si tratta del nuovo spazio creativo "Dazeglio104", ricavato da un ex negozio sfitto. «Da tempo siamo al lavoro, insieme all'amministrazione comunale, per cercare di arginare il fenomeno, purtroppo diffuso, degli sfitti - dice Vittorio Dall'Aglio, presidente Ascom Parma all'inaugurazione del nuovo spazio -. Ria-

Mostra
Per ora si possono trovare le opere d'arte dell'artista Lufer, in particolare l'esposizione "Recycling", visitabile giovedì e venerdì dalle 15 alle 18,30.

prendo questa vetrina vogliamo dare l'esempio e dimostrare che, se c'è volontà e collaborazione, si può innescare un circolo virtuoso capace di ridare vita ai negozi spenti e vuoti».

Tanto che già l'esempio parmigiano è inserito in un progetto nazionale: «L'iniziativa è realizzata insieme a Confcommercio nazionale nell'ambito del progetto "Cities" - aggiunge Claudio Franchini, direttore Ascom Parma - che si propone di unire le migliori esperienze di Italia affinché possano essere d'esempio».

Parma è una delle 12 città piloti a livello nazionale del pro-

getto che vuole ripensare gli spazi pubblici, come spiegato da Paolo Testa, del settore urbanistica di Confcommercio nazionale. Per ora, all'interno del negozio parmigiano si possono trovare le opere d'arte dell'artista Lufer, in particolare l'esposizione "Recycling", che sarà visitabile il giovedì e il venerdì dalle 15 alle 18,30. Non manca, poi, come illustrato da Cristina Mazza, vice direttore e responsabile del progetto, una programmazione di eventi che spaziano dallo showcooking, ai laboratori di lettura per bambini, incontri con artigiani.

Dopo il via con lo showco-



Via D'Azeglio L'inaugurazione della galleria d'arte in Oltretorrente.

king «In cucina non si spreca» a cura di Ilaria Bertinelli, presidente di Terziario Donna Ascom Parma, che ha voluto dimostrare come si possano ottenere ricette semplici ma gustose con avanzi di cucina., il 28 l'appuntamento è con «The story box for kids» a cura di Arna Persad, per proseguire tutto novembre e dicembre con tante altre iniziative. Il progetto pro-

seguita per un anno intero: «L'obiettivo è non solo di tenere aperta questa attività per almeno un anno - conclude Franchini - ma che tante altre saracinesche di negozi sfitti possano riaffacciarsi grazie a questa collaborazione fra i proprietari dei negozi, Ascom e l'amministrazione».

Anna Pinazzi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Stasera Gaia Tortora al Cubo ospite della rassegna Antigone



Gaia Tortora
La figlia del giornalista e conduttore Enzo Tortora stasera al Cubo.

» Quinto appuntamento stagionale con gli incontri di Antigone, la rassegna realizzata dall'associazione "CUBO - Contenitore Creativo" e condotta da Federico Casanova presso la sala convegni del Cubo (via La Spezia 90).

Dopo gli eventi con Alfonso Pecoraro Scanio, Piercamillo Davigo, Federico Faggin e Irene Pivetti, questa sera alle 19) sarà la volta di Gaia Tortora, giornalista e conduttrice, volto noto del Tg La7, di cui ricopre il ruolo di vicedirettrice.

Gaia Tortora presenterà il suo ultimo libro "Testa alta, e avanti" (edito da Mondadori), pubblicato nel 2023

a distanza di 40 anni dall'arresto del padre Enzo Tortora, uno dei più celebri giornalisti della storia d'Italia, storico conduttore del programma "Portobello" su Rai Due, coinvolto in un famosissimo caso di malagiustizia.

L'incontro è aperto al pubblico fino ad esaurimento posti. È possibile prenotarsi scrivendo una mail all'indirizzo cuboparma@gmail.com. Come tutti gli eventi di Antigone, anche quello con Gaia Tortora verrà trasmesso prossimamente su 12Tv Parma.

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La lunga marcia dei longobardi raccontata da Matteo Riccò

» I longobardi tornano nuovamente ad essere protagonisti degli incontri curati da Arkheoparma.

Domani nella sala conferenze dei Voltini della Pilotata, alle 17 ad ingresso libero fino ad esaurimento posti, Matteo Riccò racconterà "L'epos della lunga marcia dei Longobardi".

Medico istruttore della medicina del lavoro, Riccò è anche un grande appassionato di storia, archeologia, linguistica e collabora attivamente con l'as-

sociazione culturale «Villa del Fulcino», per la quale è relatore di incontri a carattere storico.

Il pubblico sarà quindi accompagnato in un viaggio che intreccerà la tarda antichità romana, fino al ruolo che la società longobarda ha avuto nel plasmare l'identità nazionale italiana, poi definita nel basso Medioevo dalle istanze portate avanti dalla società comunale e dai vari regni in cui la penisola era frammentata.

Partendo dal giudizio criti-

co di Alessandro Manzoni, che nell'Ottocento creò attorno ai longobardi un vero e proprio stigma storico, Riccò ricostruirà i tratti principali di una cultura le cui radici affondano più nel mito che nella storia, ma che negli ultimi anni ha visto un approccio innovativo negli studi scientifici, i quali hanno permesso importanti passi in avanti nelle ricerche genetiche e laboratoriali.

F.F.

© RIPRODUZIONE RISERVATA