

Parma

Museo Glauco Lombardi Domani via all'esposizione degli antiquari Fima

«Parma antica», in mostra mobili e rarità dal '400 al '900

Giorni e orari
La mostra sarà aperta il giovedì, dalle 11 alle 16, il venerdì e il sabato dalle 9,30 alle 18,30 e la domenica dalle 9,30 alle 19.

■ Si inaugura domani, alle 11, negli spazi del museo Glauco Lombardi «Parma antica», XI mostra immagine degli antiquari Fima di Parma, a carattere biennale. Da ammirare e scoprire mobili, quadri, oggettistica e rarità, dal '400 al '900, tra cui alcuni pezzi museali come il dipinto su rame di Ludovico Carracci raffigurante «Susanna e i vecchioni», accanto ai vetri di Gallé e Lalique, a sculture lignee del XV secolo, opere di Mattioli e Bocchi.

La proposta è stata presentata ieri dal presidente Fima di Parma, Tommaso Tomasi, che ha sottolineato come questo evento abbia saputo consolidarsi tra le manifestazioni di successo della città, sottolineando due aspetti: da un lato l'unicità dello svolgersi in uno spazio museale pubblico e dall'altro l'apertura ormai crescente del collezionismo d'arte verso una contemporaneità capace di integrarsi con il passato. «E' questa l'ottava edizione ospitata in museo - ha commentato Francesca Sandrini, direttrice del Lombardi -. Per quattro giorni, gli spazi a piano terra diventeranno una ve-



Una vetrina per chi voglia approcciarsi all'arte con curiosità

trina dove gli undici antiquari presenti potranno dialogare con tutti coloro che vogliono approcciarsi all'arte con curiosità, in una stimolante modalità di confronto tra realtà diverse, quali il museo e Fima».

La direttrice di Ascom Cristina Mazza ha aggiunto: «La vitalità del gruppo antiquari e del loro presidente Tomasi trovano in "Parma antica" la loro massima

Nuova edizione
La presentazione della mostra «Parma antica» giunta all'11esima edizione.

espressione, in un anno che li ha visti promotori di numerose iniziative sempre finalizzate alla promozione della "cultura del bello" e alla valorizzazione del nostro patrimonio artistico». Mazza ha anche ricordato «Impresa cultura Parma», il nuovo progetto di coordinamento nato quest'anno in seno a Ascom in concomitanza con gli 80 anni del gruppo. «Una sinergia che coinvolge luoghi e persone e che ci vedrà uniti nella valorizzazione dell'intero ecosistema culturale come leva di crescita economica, sociale, e identitaria» ha concluso.

Presenti anche Paolo De Tullio e Stefano Mistrali del Lions Parma Farnese, che ha patrocinato l'iniziativa, organizzata da Fima Parma in collaborazione con il Museo Lombardi e Ascom, il contributo di Fondazione Ascom e il patrocinio di Comune e Fiere di Parma e del liceo artistico Toschi.

La mostra sarà visibile in questi giorni: giovedì, dalle 11 alle 16, venerdì e sabato dalle 9,30 alle 18,30 e domenica dalle 9,30 alle 19.

Stefania Provinciali

© RIPRODUZIONE RISERVATA

in breve

Domani

Luigi Pigorini e il castelliere d'Umbria

■ Prosegue il ciclo di incontri per le celebrazioni del centenario dalla morte di Luigi Pigorini con un momento dedicato all'archeologia del territorio grazie alla conferenza dal titolo «Città d'Umbria e i cosiddetti castellieri liguri dell'Appennino parmesse», che si terrà domani alle ore 17 nella Sala dei Voltoni della Pilotta.

Relatore dell'incontro sarà Angelo Ghiretti, direttore della Deputazione di Storia Patria, che guiderà il pubblico alla scoperta di uno dei siti più affascinanti del nostro Appennino: per l'appunto, il castelliere d'Umbria, situato lungo la strada che da Tosca di Varsi conduce al Monte Barigazzo.

La conferenza offrirà l'occasione per approfondire il ruolo di questi antichi insediamenti fortificati, testimonianze di un popolamento precedente alla latinizzazione che ha segnato la storia più antica del territorio parmesano. L'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti disponibili (massimo 100 persone).

Antica Farmacia San Filippo Neri Una delle fragranze della linea «Egoscentrique» Nasce un nuovo profumo dedicato alla città

■ Dedicata a Parma è una delle cinque fragranze artistiche della nuova linea del progetto «Egoscentrique» presentata all'Antica Farmacia San Filippo Neri dai suoi creatori, gli artisti olfattivi Silvia Caporiccio e Max Scaglia, e dall'enfant prodige della profumeria italiana Lorenzo Orlando Berti.

Nato proprio a Parma, «città del profumo», nel 2020, nel periodo della pandemia di Covid-19, e qui ora presentato in anteprima, il nuovo brand è in realtà un progetto di lunga gestazione, fatto di sperimentazione e ricerca, che si colloca nel settore, poco conosciuto,

della profumeria artistica sensoriale e ruota attorno alla parola egocentrismo donandogli una connotazione positiva.

Concepito dalla giovane promessa italiana Lorenzo Orlando Berti, formatosi a Professione Olfatto, il corso di specializzazione di Moullettes&Co, realtà con sede a Parma, unica in Italia della formazione olfattiva, le fragranze, tutte dalle identità differenti e gioco, hanno nomi particolari, spesso giochi di parole dai molteplici significati.

Dal carattere olfattivo fiorito e aldeidato è «Climax&Tell», aromatico e spe-



Antica Farmacia San Filippo Neri La presentazione della nuova fragranza.

ziato è «Après moi, le délugé», legnoso e ambrato è «Whoremones», mentre dal tratto agrumato e marino è «Zest me up!». Un omaggio a Parma è «Avec Muah», fragranza aromatica e legnosa, nata dall'incontro e dal contrasto tra il basilico e la violetta, «un amore che sembra impossibile tra due materie prime contrapposte», lo ha definito Silvia Caporiccio. Fragranze per tutti e senza età, «con connotazioni che cambiano ed evolvono sulla pelle», ha aggiunto Scaglia, contenute in boccette dalle linee e colori morbidi, nelle cui forme ognuno può vedere qualcosa di differente, co-

si come ognuno trasformerà la propria fragranza con il proprio modo di essere.

«Non è facile avere un buon naso. Ci vuole tanto allenamento», ha affermato il «naso» Lorenzo Orlando Berti, che tanto ha lavorato e sperimentato sulle materie prime, ingredienti naturali di alta qualità. «Diventare "naso" è stato molto bello. Mi piaceva passare tanto tempo in profumeria, scegliere il mio profumo, giocare a riconoscerli, per poi arrivare a scoprire il lavoro che sta dietro a questo settore e a questa professione. Un mestiere molto difficile da imparare, anche perché in Italia sono poche le aziende a farlo».

Raffaella Ilari

© RIPRODUZIONE RISERVATA

APPUNTAMENTI

OGGI IN CITTA'

Music e futuro

■ **Ape Parma Museo, via Farini 32/A, alle 18** Il progetto «Musica e futuro» intende mettere a fuoco le nuove frontiere della creazione musicale attraverso un ciclo di conferenze oltre che a concerti di elettroacustica. Oggi il primo di quattro incontri incentrati sui quadri tecnologici più recenti intorno ai quali muove la composizione musicale. La conferenza, che avrà come relatore Carlo Laurenzi, si focalizza sugli «Approcci compositivi basati sulla sintesi concatenativa: dal suono alla notazione e viceversa».

L'Onu e il diritto alla pace

■ **Palazzo del Governatore, alle 17,30** Incontro «L'Onu e la tutela del diritto di pace» con Maria Mercedes Rossi, rappresentante della Comunità Papa Giovanni XXIII presso le Nazioni Unite, già medico missionario per lo Zambia e Francesco Vignarca, autore e coordinatore Campagne della Rete Italiana Pace e Disarmo. Introduce e modera l'incontro Luciano Ardesi, sociologo. L'evento, ad ingresso libero, è realizzato all'interno di Festival della Pace 2025, da Casa della Pace e Comune di Parma con il contributo di Fondazione Cariparma, in collaborazione con l'Associazione Comunità Papa Giovanni XXIII e Missione Oggi.

Niccolò Fabi al Regio

■ **Teatro Regio, alle 21** Nuovo viaggio live del cantautore Niccolò Fabi che racconta l'esistenza umana tra tutte le sue imperfezioni, problematiche e dilemmi da affrontare ogni giorno. Fabi torna sul palco del Teatro Regio con un nuovo capitolo della sua carriera: il tour teatrale per presentare al pubblico il nuovo progetto discografico «Libertà negli Occhi». L'album è il risultato di dieci giorni trascorsi in una baia in Val di Sole, immersi nella quiete invernale della montagna, lontano dalla frenesia quotidiana, in una vera e propria residenza artistica.

OGGI IN PROVINCIA

Festa della storia

■ **Fidenza, oratorio della chiesa di San Giorgio, alle 18** Proseguono gli appuntamenti della Festa internazionale della storia, organizzata in memoria di Manuela Catarsi. Oggi alle 18 nell'oratorio della chiesa di San Giorgio a Fidenza si terrà un incontro dedicato a «Palazzo Bellotti, gli scavi archeologici in Piazza Duomo a Fidenza». La conferenza sarà a cura dell'esperta e archeologa Cristina Anghinetti. Il titolo della nuova edizione della Festa è «Dominus urbis» e sollecita attenzione, nella maggior parte degli interventi, per le vicende storiche del XIV secolo.