

Parma

Programma Tanti nuovi appuntamenti fino al 20 novembre Il Borgo riparte dai libri «Letture in Circolo» il primo ciclo della stagione autunnale

Prende il via giovedì nella sede del Borgo (via Bandini, 6), la 2ª edizione di «Letture in Circolo», l'iniziativa del circolo che prevede la presentazione di alcuni libri di recente pubblicazione legati da un filo conduttore.

Quest'anno il tema che accomuna i tre volumi della rassegna riprende una nota espressione di Papa Francesco: «Non un'epoca di cambiamento ma un cambiamento d'epoca». A inaugurare la rassegna sarà «Dio romane», l'originale testo di Debora Rienzi, che dal dialogo della teologia con le più recenti acquisizioni delle scienze, della psicologia e della spiritualità prova a formulare una inedita immagine di Dio e nuove forme di relazione tra il divino, l'uomo e il cosmo.

Gli appuntamenti successivi sono in calendario per giovedì 23 ottobre e per giovedì 20 novembre.

Giovani protagonisti

Giovedì 16 ottobre parte la dodicesima edizione di Borgo Lab. Il tema trattato sarà: «Fare la democrazia: modi e luoghi per la cittadinanza attiva». Anche per questa edi-



Politica e cultura

Tanti gli incontri organizzati dal circolo in cui verranno affrontati vari temi: dalla politica alla cultura.

zione i ragazzi potranno sperimentare sul campo quanto appreso in aula, interagendo con gli operatori e con gli utenti delle associazioni coinvolte nel progetto.

Lezioni di legalità

Prosegue anche per il 2024-25 la collaborazione tra il Borgo e l'Osservatorio Permanente Legalità di Unipr, guidato da Monica Coccioni. Numerose le iniziative: «A scuola di legalità: labora-

tori, testimonianze e dialoghi con le Autorità» con la terza edizione del ciclo di seminari «Le interviste della legalità. Storie di impegno per la giustizia tra passato e presente», che si inscrive nell'ambito di «Concittadini», progetto di cittadinanza attiva rivolto a scuole, enti locali, associazioni e istituzioni del territorio.

Dibattiti sulla città

È in programma un ciclo di incontri tra fine 2025 e

Incontri
Giovedì 23 ottobre cominciano gli incontri di «Letture in Circolo». In ogni appuntamento verrà presentato un libro di recente pubblicazione riguardo temi di attualità.

inizio 2026, incentrato su alcuni dei temi più importanti per la nostra Città. Si parlerà ad esempio di nuovo piano urbanistico generale, di emergenza abitativa, infrastrutture, ecc.

Tra Appennino e industria

Tra le iniziative patrocinata dal circolo, oggi alle 16 si terrà il convegno «Progettiamo insieme il futuro del nostro Appennino», in programma a Parma a Palazzo Giordani. Durante l'incontro interverrà anche l'ingegner Gianpaolo Dallara, presidente di Dallara automobili. Dal 24 al 29 novembre si terrà poi il «Festival della Narrazione Industriale». Otto appuntamenti, in vari luoghi della città, che hanno come denominatore comune la narrazione dell'industria italiana. Il Festival si prefigge di diventare un appuntamento fisso tra gli eventi culturali più significativi della nostra città. Il focus di questa edizione sarà l'«Umanesimo industriale», cioè la responsabilità sociale delle imprese.

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

in breve

Giovedì

Alla Famija una «lezione» sul dialetto

» La conferenza di Davide Astori – glottologo dell'Università di Parma – in programma giovedì alle 16.30 alla Famija Pramzana, è stata rimandata a data da destinarsi. In sostituzione, Giorgio Capelli, studioso del nostro dialetto e delle tradizioni locali, ci parlerà di «dialetto e parmigianità».

Venerdì

Mostra d'arte: Monica Dentoni interpreta l'isola

» Venerdì alle 18.30 la pittrice Monica Dentoni inaugurerà la mostra «Io sono isola» nella sua galleria d'arte in via Farini 84/b. Si tratta di dipinti che vedono sull'identificazione nell'isola attraverso i quattro elementi - fuoco, acqua, terra, aria - e vista da due prospettive: come luogo di rifugio e protezione o come luogo di restrizione della libertà. Saranno esposti quadri con figure di donne e astratti.

Evento Carmarino e Ruzza hanno interpretato brani di Debussy, Verdi, Kreisler e Vivaldi

La musica accompagna la luce dell'aurora

Il «Concerto all'alba» ha incantato il pubblico sulla terrazza del Cubo

» Quando la notte trascina l'ora nel giorno, il momento è sempre di forte intensità, soprattutto se il nostro sguardo, mentre le tenebre cedono alla luce, si posa su un paesaggio incantato. L'altra mattina, sulla terrazza del Cubo, per il Concerto all'alba promosso dall'associazione Parma Palatina in collaborazione con Ascom Confindustria, è stata la musica ad accompagnarni. Tuttavia, mentre il cielo diventava un poco azzurro, i nostri occhi si fermavano ancora sulla sottile bocca

della luna, al massimo del suo sorriso con, appena sotto, un puntino bianco luminosissimo. Forse il pianeta Venere: la stella della sera, ma anche stella del mattino. All'improvviso, però, alla vista si è sostituito definitivamente l'ascolto, quando il violino di Daniele Ruzza, avvolto dalle note del pianoforte di Davide Carmarino, ha eseguito «Clair de lune» di Debussy, una musica fatata di note morbide ed eteree, dai ritmi evanescenti, che dava l'impressione di soffrire il tempo facendo

Note all'alba
Daniele Ruzza, al violino e Davide Carmarino, al piano, hanno incantato i presenti.



perdurare la magica condizione «da palpebre socchiuse» che esprimevano la volontà precisa di proseguire il sogno. Le successive «Danze

rumene», pagine ispiratissime da Bartók intessute di folclore contadino che Ruzza ha intonato con il desiderio di raccontare di personaggi

lontani ma vivi, autentici, sembravano provenire da quel sogno che continuava sulle note del graziosissimo «Liebesleid» di Kreisler. Intanto si è fatto quasi giorno sul piacevole e rassicurante «From sunrise to a perfect day» composto dallo stesso Carmarino, cui ha fatto seguito la «Cadenza dal Concerto Gran Mogul» di Vivaldi, autore prediletto da Ruzza che suona con leggerezza, pur con energia, catturando decisamente l'attenzione di chi ascolta. Allora, ci siamo svegliati dai

sogno, pronti per gustare i due Verdi: la carezzevole aria da Giovanna d'Arco «Sempre all'alba ed alla sera» contrappuntata con vivida scioltezza da Carmarino ed il Solo da «I Lombardi alla prima Crociata»: un autentico quanto sorprendente Capriccio di Paganini incastonato nell'opera. L'ammalianta «Danza ungherese n. 5 di Brahms» ha dato nel finale un tocco davvero gioioso al programma accolto da applausi convinti di tutto il pubblico, al quale i musicisti hanno risposto regalandone la dolcissima «Méditation» da Thaïs di Massenet. Così si è decretato il successo del concerto, preannunciato dalla folta presenza di un pubblico, entusiasta, che riempiva ogni posto disponibile.

Alice Fontana

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PICCOLA PUBBLICITÀ

GAZETTA Annunci

Questi avvisi si ricevono tutti i giorni feriali presso gli uffici della Società PUBLIED s.r.l. via Mantova, 68 - Parma - Tel. 0521-464111. Il prezzo deve essere corrisposto anticipatamente. Esso risulta dal numero delle parole (minimo 10, sdoppiando quella artificialmente composte). Non sono ammessi annunci che contengono richieste di foto, danaro o francobolli per la risposta. Le offerte di impiego e di lavoro si intendono rivolti ad ambo i sessi, Legge 903 del 9/12/1977. Tutte le lettere indirizzate alle caselle Pubbled debbono essere inviate per posta ordinaria e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

13 OFFERTE IMPIEGO

CERCASI IMPiegata/o tra i 30 e 50 anni con esperienza in campo contabile e di fatturazione SDI per posto di lavoro in zona Langhirano. Contattare per colloquio il numero 0521.862748.

Gruppi Familiari Al-Anon
Forza e speranza per familiari e amici di bevitori problematici
Numero Verde
800 087 897
www.al-anon.it

APPUNTAMENTI

OGGI IN CITTA'

Omaggio a Giorgio Bassani

• **Complessa monumentale della Pilotta, dalle 10** Si chiude la dodicesima edizione del «Festival della Parola» con un doppio appuntamento dedicato a Giorgio Bassani, nel venticinquesimo anniversario della sua scomparsa. Alle 10, nell'Aula Magna del Liceo artistico Paolo Toschi, ci sarà la videoconferenza con Paola Bassani, figlia dello scrittore e presidente della Fondazione Bassani. Alle 21, nella Sala della Musica, l'appuntamento è con «Intramina Lieder. Omaggio a Giorgio Bassani» di Corrado Sevardi, con la voce recitante di Giuliano Brunazzi, il

mezzosoprano Francesca Sartorato e Alessandro Sevardi e Francesco Ricci a violino e pianoforte.

La Giunta in centro

• **Casa della Musica, alle 18** Nella Sala dei Concerti appuntamento con «La Giunta nei Quartieri», incontro dedicato a Parma Centro. L'iniziativa fa parte di un ciclo di incontri in cui il Sindaco Guerra e la Giunta dialogano con i cittadini per raccontare azioni e progetti realizzati sul territorio.

Dialogo sul contemporaneo

• **Aula Magna Scivoletto, Borgo**

Carissimi 10, dalle 16,30

Conferenza «Corpi e Musei. Eredità, esperienze e dilemmi a cavallo tra Europa e Africa» con la professoresca Sandra Ferracuti (Università della Basilicata) in dialogo con Roberta Gandolfi (Università di Parma).

OGGI IN PROVINCIA

Anderson all'Odeon

• **Salsomaggiore, Cinema Odeon, alle 21,15** Proiezione del nuovo film di Paul Thomas Anderson, «Una battaglia dopo l'altra». A vestire i panni dei protagonisti sono Leonardo DiCaprio e Sean Penn.